



Focas bandas están en la Hoya más ligadas a la fiesta que la Banda de Música de Huesca. Eje sonoro de cada San Lorenzo, esta formación creada en 1985 bajo la dirección del recordado José Luis Samperitz, no ha dejado de crecer en calidad e innovación, sin renunciar a su esencia más tradicional.

Cosecha de invierno les ha invitado a participar para que relaten, con una selección de melodías, la sensación sonora con que han impregnado, desde sus atriles, en el quiosco, en la plaza junto a los danzantes, en los toros, en las procesiones o en un escenario, los días grandes de la fiesta.

LOS CORRALES
MÚSICA
Música de fiesta
BANDA DE MÚSICA DE HUESCA
DOMINGO, 29 DE MARZO, 12.00 h
Salón Social

La fiesta no es un capricho. Para cualquier sociedad es, como destaca la sociología, una necesidad porque el ser humano es un *homo festus*. En la fiesta se construyen muchas de las identidades que nos cohesionan como comunidad y que nos invitan a avanzar sin dejar a nadie atrás.

Por este motivo, en esta Cosecha la fiesta es la protagonista. Diferentes elementos habituales en las celebraciones patronales saltan a la programación —interpretados o evolucionados— para componer una oferta cultural a la que todos los habitantes de la Hoya están invitados.

COSECHA ES UNA FIESTA

Consejera
BEATRIZ CALVO LASIERRA



El mundo rural ha saltado a la primera página de la agenda política. El problema de la despoblación, las dificultades del sector agrícola-nadero, la cuestión medioambiental o la calidad de los servicios exigen respuestas globales en las que las políticas culturales están llamadas a jugar un papel estratégico.

La muestra de artes Cosecha de invierno lleva dieciséis años llamando la atención sobre nuestros pueblos y haciéndolo desde la intervención en positivo. Cosecha no es la solución, pero inspira caminos por los que transitar para hallar respuestas desde la visibilización de lo rural y el trabajo en conjunto como método para lograr que el progreso alcance hasta lo más apartado.

INSPIRAR CAMINOS

Presidente
JESÚS ALFARO SANTAFÉ



EXPOSICIÓN

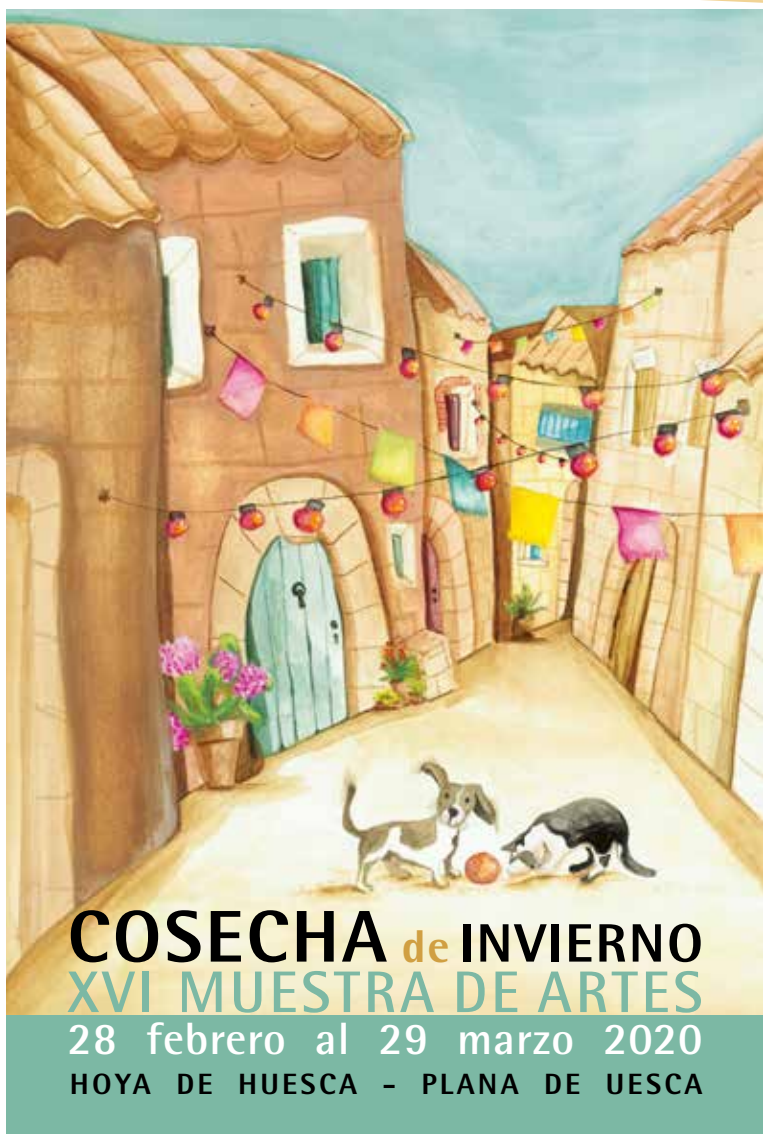
DE FIESTAS DE PUEBLOS

Servicio Archivos Comarca Hoya de Huesca
cosechadeinvierno.es

El Servicio de Archivos de la Hoya de Huesca elaboró, hace algunos años, una exposición virtual confeccionada con documentos conservados en los archivos municipales de la comarca en torno a las fiestas de nuestros pueblos. Recuperamos esta iniciativa que puede consultarse a través de la página cosechadeinvierno.es o directamente en la sección de Archivos de www.hoyadehuesca.es.

28 FEBRERO. VIERNES 19.30 h	HUESCA Sede Comarcal	Pregón de Cosecha Yayas de Cosecha Dixie Rue del Percebe
29 FEBRERO. SÁBADO 19.30 h	LA PEÑA ESTACIÓN Salón Social La Nave	Concierto Surya Trio
1 MARZO. DOMINGO 12.00 h	YÉQUEDA Pabellón	Mujeres en solfa La Chaminera
7 MARZO. SÁBADO 19.00 h	NOVALES Salón Social	Esperando al karma Factory Producciones y Yolanda Blanco
8 MARZO. DOMINGO 12.00 h	ARGUIS Club Social	Pasacalles Lurte
14 MARZO. SÁBADO 19.00 h	SALILLAS Pabellón	Obras en casa
15 MARZO. DOMINGO 16.30 h	VICIÉN Salón Social	Café concierto Orquesta Atenea con María Pardo
21 MARZO. SÁBADO 19.00 h	ALCALÁ DE GURREA Salón de baile	De jota a la zarzuela Óscar Badias
22 MARZO. DOMINGO 12.00 h	BANASTÁS Salón Social	Caringa Cosongo Habana Teatro
28 MARZO. SÁBADO 11.00 h 19.00 h 19.30 h	CHIMILLAS Pabellón	Verbena La gran fiesta Verbena. Taller Verbena. Plástica. Verbena. Orquestas
29 MARZO. DOMINGO 12.00 h	LOS CORRALES Salón Social	Música de fiesta Banda de Música de Huesca
28 FEB.-29 MARZO	cosechadeinvierno.es	De fiestas de pueblos Exposición virtual

www.hoyadehuesca.es
www.cosechadeinvierno.es



COSECHA de INVIERNO
XVI MUESTRA DE ARTES
28 febrero al 29 marzo 2020
HOYA DE HUESCA - PLANA DE UESCA

En una verbena especial e inolvidable con la que mostrarles el afecto y agradecimiento popular por llenar de fiesta la vida de tantas generaciones de altoaragoneses.

Verbena plástica
19.00 h

Tres artistas plásticos de la Hoya (David Adiego, Ana Escar y Agustín Pardo) arrojan su mirada creativa desde el concepto verbena, pero sus obras, lejos de hallar cobijo en marcos clásicos, se instalan en soportes festivos como son las banderolas que decorarán el salón de baile. El arte en directa conexión, sin solución de continuidad, con la expresión más popular de la fiesta.

Verbena taller
11.00 h

En torno al concepto fiesta y arte, se organiza un taller en el que artistas plásticos de la Hoya trabajan con los niños y niñas de la localidad en la construcción de elementos que compartirán espacios con las obras de los profesionales.



CHIMILLAS

MÚSICA. ARTES PLÁSTICA
VERBENA. LA GRAN FIESTA
SÁBADO, 28 DE MARZO
Pabellón

Verbena
NUESTRAS ORQUESTAS
19.30 h

En casi todas sus ediciones Cosecha ha tenido un día para la fiesta. Este año es la fiesta de la fiesta y era inevitable dedicárselo a la verbena, a ese momento del baile en la plaza donde generación tras generación las gentes del lugar y quienes los visitaban han danzado al son de los músicos.

Las orquestas constituyen uno de los más sobresalientes elementos de nuestra cultura popular que merecen un reconocimiento público. Ángel Vinales, músico, estudioso y divulgador de este fenómeno de las orquestas en Huesca (acoustic-dos.blogspot.com), ha coordinado un encuentro y recuento de algunas de las más emblemáticas formaciones orquestales de la Hoya de Huesca con la participación de una veintena de músicos que formaron parte de grupos tan emblemáticos como la Orquesta Osca, Robinmac, Rusadir, Rayos, Lepanto, Acoustic Dos, Borrasca, Reno, Maniac, Zafiro, Groenlandia, Punto Cero, Sándalo, Trio Guaire, Blow Pipes, Psicosis o Manacor.

Gracias a su colaboración desinteresada será posible volver a verlos sobre el escenario y revivir músicas de la segunda mitad del siglo XX

Los espectáculos para toda la familia son cada vez más imprescindibles en nuestras fiestas y si éstos llegan con aires caribeños y aúnan música y teatro, el resultado es el perfecto elixir del jolgorio.

Habana Teatro, en colaboración con Tornabís Producciones, ha dado con la fórmula en *Caringa Cosongo*. Fusión y mezcla desde la caringa al reggae, desde el chachachá al danzón en la búsqueda de inocular, a partir del son cubano, la esencia del ritmo de la versión a todos los públicos.

Salón Social
DOMINGO, 22 DE MARZO, 12.00 h

MÚSICA
Caringa Cosongo
HABANA TEATRO

BANASTÁS



HUESCA



MÚSICA. TEATRO

Pregón y pasacalles

AS YAYAS DE COSECHA Y DIXIE RUE DEL PERCEBE

VIERNES 28 DE FEBRERO 19.30 h

Nueva Sede Comarcal (Coso Alto, 18)

Toda fiesta tiene su pregón. Cosecha de invierno, que esta edición revisa en su programación las celebraciones populares, también arrancará, desde el balcón de su nueva sede en el Coso de Huesca, con un pregón carnavalesco a cargo de las incombustibles Yayas de Cosecha.

El humor se combinará con la música callejera de la Dixie Rue del Percebe, una formación aragonesa que lleva veinte años inundando las fiestas con las mestizas, improvisadas, contagiosas y siempre divertidas melodías del sonido Nueva Orleans.

LA PEÑA ESTACIÓN

MÚSICA

Concierto

SURYA TRÍO

SÁBADO, 29 DE FEBRERO. 19.30 h

Salón Social La Nave



Desde las tierras pirenaicas nos llegan los aires frescos del jazz que propone Surya Trío, una formación surgida hace tres años del natural encuentro musical de tres amigos: Mario Cantabrana (bajo), Carlos Vidal (guitarra) y Julia Martínez (voz).

En sus espectáculos suena el bolero, el soul, el swing o la bossa, pero siempre entendidos desde la perspectiva del jazz, donde no faltan composiciones propias, algunas de ellas recogidas en el disco *Océanos* que recientemente grabara Julia Martínez.

YÉQUEDA

MÚSICA

Vivir para contarlo (Mujeres en solfa II)

LA CHAMINERA

DOMINGO, 1 DE MARZO. 12.00 h

Pabellón



La mujer ha desempeñado un rol preponderante en la labor de conservación y transmisión de la música y la tradición oral, por lo que un recorrido por el cancionero popular aragonés permite atisbar historias e impresiones cotidianas relacionadas con el hecho de ser mujer. Desde canciones de peregrinaje, de amor y desengaño o de matrimonios concertados hasta otras de picaresca o juego componen un detallado muestrario de la vida en femenino que La Chaminera, formación musical impulsada por Ángel Vergara y María José Menal, modelan para construir un espectáculo tan entretenido como emocionante.

NOVALES

TEATRO

Esperando al karma

FACTORY PRODUCCIONES Y YOLANDA BLANCO

SÁBADO, 7 DE MARZO. 19.00 h

Salón Social



A veces las fiestas se aguan. Cuando la felicidad amenaza con entrar en nuestra vida, justo entonces, sobreviene un acontecimiento que lo tuerce todo y se acabó lo bueno. ¿O no? A la doctora White le sorprende la muerte. ¿Y entonces qué?

La popular actriz Yolanda Blanco (Oregon TV) sube al escenario un texto propio en que compone una alocada comedia en torno a la muerte, el más allá, el tránsito —de ida y de vuelta— y el karma. Una oportunidad de pasarlo bien jugueteando con uno de los asuntos tabú de nuestra sociedad.

ARGUIS

MÚSICA

Pasacalles

LURTE

DOMINGO, 8 DE MARZO. 12.00 h

Plaza de la Iglesia

No hay fiesta sin ronda, aunque no todas las rondas son iguales. A veces pueden ser contundentes y recuperar una fiereza estética y percusiva que nos emparenta con los cánones medievales. Este es el caso de la propuesta almogávar de Lurte

Nacidos en 2004, esta banda aragonesa, genera un completo espectáculo de pasacalles con instrumentación tradicional, rica percusión y recursos teatrales que, como han demostrado en sus siete trabajos discográficos, funden con calidad fuerza y folk para una fiesta salvaje.



VICIÉN

MÚSICA

Café concierto

ORQUESTA ATENEA CON MARÍA PARDO

DOMINGO, 15 DE MARZO. 16.30 h

Salón Social



Los cafés-concierto —una especie de versión castiza del *chill out*— han sido y, en algunos casos, todavía son ingrediente habitual de las programaciones festivas. Las mismas orquestas, en su versión *unplugged*, o formaciones de pulso y púa eran las encargadas de ofrecer esta sesión vespertina.

La Orquesta de Pulso y Púa Atenea, creada en Huesca hace ahora veinticinco años, está de celebración y nadie mejor que ellos, bajo la dirección de Miguel Jiménez Calvo, para ofrecer un concierto que contará con la participación especial de la extraordinaria voz de María Pardo.

ALCALÁ DE GURREA

MÚSICA

De la jota a la zarzuela

ÓSCAR BADÍAS

SÁBADO, 21 DE MARZO. 19.00 h

Salón de Baile

Sea en ronda o sobremesa, en festival o misa baturra, en Aragón sin jota no hay fiesta. En los últimos años este género musical se ha enriquecido con una diversidad de lecturas.

El premio extraordinario del Certamen Oficial de Jota de Zaragoza 2019, Óscar Badías muestra su personal forma de entender este legado cultural. Exquisito, brillante y medido, este excepcional intérprete natural de la Hoya de Huesca selecciona estilos puros que combina con romanzas de zarzuela, generando un espacio donde se dan la mano lo popular y lo académico.

SALILLAS

TEATRO

OBRAS EN CASA

SÁBADO, 14 DE MARZO. 19.00 h

Pabellón

La quinta edición de *Obras en casa* introduce al público en pequeños espacios privados de nuestra ruralidad para disfrutar del arte escénico donde la fiesta adquiere una dimensión íntima y caleidoscópica. A veces sensible, otras alocada, por momentos mágica o incluso histriónica.

El Predicador LAGARTOLAGARTO

Una parodia de los gurús de todo pelaje en el que, quizás, lo real supera la ficción. En este caso, el protagonista es un predicador negro, totalmente negro.



Roulettes CIA ELE

La rutina de un anciano de hilos roídos se quiebra por el afortunado encuentro con un niño del barrio. Una entrañable historia narrada con títeres y cargada de sensibilidad.



Romero MANUEL LÓPEZ

La gracia y el salero no siempre riman con el hambre canina y en toda feria hay un sobre sorpresa o una pitonisa que lee la buena ventura.



Barajando Lavidá MARIANO LAVIDA

Espectáculo de cartomagia a cargo del *Tamariz aragonés*, quien no sólo realiza juegos de naipes sino que hace de la baraja una herramienta para contagiar felicidad y lucha personal.

